



## GRILLE DE SUIVI EN SITUATION

<b>Nom et prénom :</b>	<b>Niveau actuel :</b> <input type="checkbox"/> Déb. <input type="checkbox"/> Club <input type="checkbox"/> National <input type="checkbox"/> Nat.Elite		
<b>N° Licence :</b>	<b>Souhait :</b> <input type="checkbox"/> Maintien <input type="checkbox"/> Promotion		
<b>Date:</b>	<b>Lieu Concours :</b>	<b>Division et Indice :</b>	<b>N° Concours :</b>
<b>Fonctions occupées :</b>			<b>Nb Partants :</b>

TI : très insuffisant I : Insuffisant S : Satisfaisant TS : Très satisfaisant

Critères de positionnement en situation (Chaque critère est à relativiser selon le niveau -Débutant /Club / Amateur / Elite-)	TI	I	S	TS	Note
<b>A : Mise en place du dressage</b>					<b>/30</b>
<b>Le candidat sait :</b>					
Connaissance des besoins matériels selon le niveau et en rapport avec les obligations du règlement et capacité à analyser le matériel à disposition par rapport aux besoins des épreuves et anticiper les besoins	0	1 - 2	3 - 4	5	
Mise en place des carrières (mesures, implantation avec respect des angles, lettres, marquage au sol...) et gestion des changements (passage de 100m à 80m).	0	2 - 4	6 - 8	10	
Mise en sécurité des carrières (éloignement public, gestion entrées sorties) et positionnement des tribunes pour assurer une bonne vision pour les juges.	0	1 - 2	3 - 4	5	
Respect des délais pour la mise en place	0	2 - 4	6 - 8	10	
<b>B : Conception et installation des pistes de Marathon</b>					<b>/70</b>
<b>Le candidat sait :</b>					
<b>- B1 : Installer les pistes de marathon</b>					<b>/35</b>
Connaissance des besoins matériels selon le niveau et en rapport avec les obligations du règlement et capacité à analyser le matériel à disposition par rapport aux besoins des épreuves et anticiper les besoins	0	1 - 2	3 - 4	5	
Mise en place du parcours routier (sols corrects, balisage, km, panneaux...) et des zones de départ et arrivée (espace, matériels...)	0	2 - 4	6 - 8	10	
Mise en place des obstacles du marathon (sols corrects, sécurité, portes...)	0	2 - 4	6 - 8	10	
Respect des délais pour la mise en place	0	2 - 4	6 - 8	10	
<b>- B2 : Concevoir des pistes de marathon</b>					<b>/25</b>
Capacité à concevoir des pistes tenant compte du/ des niveaux des compétiteurs	0	1 - 2	3 - 4	5	
Attractivité du parcours (progressivité des difficultés, options, équilibre main gauche/ main droite...)	0	1 - 2	3 - 4	5	
Adaptation des pistes aux réalités du terrain avant et pendant les épreuves (faire face aux imprévus)	0	1 - 2	3 - 4	5	
Réalisation des plans à l'aide des outils informatiques (fiabilité avec échelles, mise en forme...)	0	1 - 2	3 - 4	5	
Capacité à faire son auto-analyse	0	1 - 2	3 - 4	5	
<b>- B3 : Gérer une reconnaissance de parcours</b>					<b>/10</b>
Préparation de la reconnaissance (plans, road-book, tableau des temps, lieu et horaire de reco)	0	1 - 2	3 - 4	5	
Briefing des concurrents et des bénévoles si besoin, réponses aux questions des concurrents (empathie, amabilité...)	0	1 - 2	3 - 4	5	

**Divisions et indices du concours :**

**Nombre d'attelages Solo :** ..... **Nombre d'attelages Paire :** ..... **Nombre d'attelages Team :** .....

*(Joindre les plans des parcours du juge stagiaire à blanc ou en fonction et les résultats détaillés du marathon)*

<b>C : Conception et installation des pistes de Maniabilité / Dressage Combiné / Marathon Combiné / Mania SHF et Mania Combinée</b>					<b>/50</b>			
<b>Le candidat sait :</b>								
<b>Critères de positionnement en situation</b> <i>(Chaque critère est à relativiser selon le niveau -Débutant /Club / Amateur / Elite-)</i>				<b>TI</b>	<b>I</b>	<b>S</b>	<b>TS</b>	<b>Note</b>
<b>- C1 : Installer les parcours</b>					<b>/25</b>			
Connaissance des besoins matériels selon le niveau et en rapport avec les obligations du règlement et capacité à analyser le matériel à disposition par rapport aux besoins des épreuves et anticiper les besoins				0	1 - 2	3 - 4	5	
Mise en place du parcours et gestion des changements de piste en cours d'épreuve				0	2 - 4	6 - 8	10	
Respect des délais pour la mise en place				0	2 - 4	6 - 8	10	
<b>- C2 : Concevoir des pistes</b>					<b>/25</b>			
Capacité à concevoir des pistes tenant compte du/ des niveaux des épreuves				0	1 - 2	3 - 4	5	
Attractivité du parcours (progressivité des difficultés, options, équilibre main gauche/ main droite...)				0	1 - 2	3 - 4	5	
Adaptation des pistes aux réalités du terrain avant et pendant les épreuves (faire face aux imprévus)				0	1 - 2	3 - 4	5	
Réalisation des plans à l'aide des outils informatiques (fiabilité avec échelles, mise en forme...)				0	1 - 2	3 - 4	5	
Capacité à faire son auto-analyse				0	1 - 2	3 - 4	5	
<b>Divisions et indices du concours :</b> <b>Nombre d'attelages Solo : .....</b> <b>Nombre d'attelages Paire : .....</b> <b>Nombre d'attelages Team : .....</b> <i>(Joindre les plans des parcours du juge stagiaire à blanc ou en fonction et les résultats de mania)</i>								

<b>D : Compétences techniques et relationnelles.</b>					<b>/50</b>			
<b>Le candidat sait :</b>								
<b>- Situer l'organisation générale d'un concours</b>					<b>/10</b>			
Connaissance du fonctionnement général d'un concours				0	1 - 2	3 - 4	5	
Connaissance des différentes missions des personnes qui encadrent le concours				0	1 - 2	3 - 4	5	
<b>- Utiliser ses bases techniques et exercer sa mission</b>					<b>/30</b>			
Autonomie dans l'accomplissement de la mission (gestion des moyens humains et matériels)				0	2 - 4	6 - 8	10	
Connaissance et application des règlements				0	2 - 4	6 - 8	10	
Autonomie dans la mission et prise d'initiative (prise de renseignements en amont)				0	2 - 4	6 - 8	10	
<b>- Mettre à profit ses qualités humaines</b>					<b>/10</b>			
Relationnel adapté avec les meneurs (retenue, ouvert au dialogue)				0	1 - 2	3 - 4	5	
Relationnel adapté avec l'organisation, les bénévoles et les officiels				0	1 - 2	3 - 4	5	
<i>La note finale est purement informelle et ne préjuge en rien d'une promotion ou non. (Selon les missions confiées et le concours, les parties A, B et C ne peuvent pas toujours être observées et dans ce cas le total n'est pas sur 200)</i>					<b>TOTAL sur .....</b> <i>(200 maxi)</i>			

<b>Appréciations et commentaires du tuteur</b>

<b>NOM, Prénom, N° Licence du Tuteur et fonction sur le concours</b>	<b>Signature</b>